

Ressenya:

El Paraíso en venta. Desarrollo, etnicidad y ambientalismo en la frontera sur del Yasuní (Amazonía Ecuatoriana).

Martínez Sastre, Javier. (2015). Abya Yala, Quito. 374p.ISBN: 978-9942-09-314-1

Esperanza Gómez Muñoz
Universitat de Barcelona (UB)

Javier Martínez Sastre, mediante la etnografía y la etnohistoria, nos presenta en *El paraíso en venta* la problemática de la expansión de la frontera petrolera en la Alta Amazonía ecuatoriana. El autor presenta un conjunto de contradicciones, como son la convivencia de la expansión de la frontera extractivista con el discurso étnico-ambientalista quichua; la financiación de ONGs indígenas quichua para el desarrollo sostenible por el Banco Mundial y la ocupación del territorio de los huaorani (pueblo indígena en situación de aislamiento voluntario). De esta manera, al presentar el proceso de incorporación de la cuenca baja del río Curaray, o frontera sur del Yasuní al Estado ecuatoriano a finales del siglo XX, Martínez Sastre desarticula el discurso esencialista del “buen salvaje ecológico” que habita la Amazonía en lo que respecta al artificioso imaginario occidental.

La complejidad de este libro está basada en un análisis teórico elaborado a partir de una tríada conceptual que incluye el desarrollo, la etnicidad y el ambientalismo. La interrelación de esta tríada está asociada al neoliberalismo, al debate acerca de la conservación del medio ambiente ante el agotamiento de recursos naturales y la actual valorización global de la diferencia y de la etnicidad que fundamenta el multiculturalismo neoliberal. Esta es una lógica en la cual se realiza una selección hegemónica (Smith 2010) para el acceso a derechos sociales y recursos, en lo que Víctor Bretón (2010) llama “estrategia de privatización del desarrollo” (2010:15), representada por la disolución del Estado, la pauperización de la clase media y la competitividad encarnizada entre los distintos agentes del desarrollo.

De este modo, los Quichua se vuelven agentes preferenciales para el financiamiento de proyectos de desarrollo sostenible por las agencias internacionales y por el capital privado, mientras entran en competencia por el territorio y el poder con los huaorani, pueblo en situación de aislamiento voluntario que ya se encontraban en la cuenca baja del Curaray antes de la reciente expansión quichua. Martínez Sastre realiza un análisis crítico que se fundamenta en la concepción del desarrollo como parte de la expansión de la ideología occidental, centrado en el crecimiento económico capitalista y representa una continuidad de

las relaciones coloniales y de la reducción de las culturas locales (Martínez Maurí y Larrea Killinger 2010).

Después de una introducción y una contextualización del proyecto de investigación, Martínez Sastre divide el libro en tres partes bastante diferenciadas. En el primer bloque (“La triada”) reflexiona sobre conceptos como el desarrollo, la etnicidad y el ambientalismo, que edifican las bases teóricas de la investigación. En la segunda parte (“Del oriente de los mitos a la región amazónica ecuatoriana”) se construye el marco histórico de la investigación, presentando las dinámicas de los territorios y las formaciones de Estados en el mundo andino y las lógicas y trayectorias históricas de los pueblos que conforman hoy Ecuador. Esto posibilita comprender las formas de organización sociales, económicas y las dinámicas y luchas que han sucedido. En la última parte (“Conformación de la frontera Sur del Yasuní 1960-2012”), el autor trata de englobar e interrelacionar lo expuesto haciendo hincapié en la organización del movimiento indígena, algunas de sus luchas y reivindicaciones y sus formas de liderazgo. Se destaca la importancia económica que presenta y representa para el Estado de Ecuador el extractivismo del petróleo y analiza las distintas operaciones políticas, sociales y económicas que se han producido en los últimos cincuenta años para intentar legitimar lógicas desarrollistas y de conservación que entrañan profundas brechas y contradicciones.

Los argumentos centrales del libro se equilibran entre la investigación histórica y el trabajo de campo. Martínez Sastre muestra cómo los líderes indígenas con los que trabajó instrumentalizan su cosmología quichua representada por la creencia en Sumak Kaway, o “el buen vivir”, como estrategia argumentativa para alcanzar o mantener sus plenos derechos territoriales y obtener recursos externos para sus proyectos. Estos mismos líderes, conjuntamente con el Estado ecuatoriano, hacen acuerdos que permiten la expansión del extractivismo petrolero. De esta manera, mientras se responsabiliza a los propios indígenas de salvaguardar sus territorios y la(s) naturaleza(s); la economía y el sistema productivo extractivista colonizador sigue destruyendo articulaciones cosmológicas y formas de vida alternativas.

Los distintos pueblos indígenas, nombrados como guardianes de la naturaleza o agentes del desarrollo sostenible - la nueva panacea universal defendida por los organismos internacionales (como Naciones Unidas, Banco Mundial, BID) y agencias estatales, además de las ONG - se ven inmiscuidos en un sin fin de contradicciones que cuestionan sus formas de hacer, de organizarse y de relacionarse con su entorno; mientras paralelamente las estructuras económicas neoliberales globales no son cuestionadas.

La etnografía que nos ofrece Martínez Sastre, presenta limitaciones para comprender la pluralidad de actores y puntos de vista sobre el territorio indígena. Su trabajo no tiene como objetivo analizar las ontologías indígenas, quichuas o huaronanis. El análisis que realiza merecería ser complementado con una descripción de los significados que los indígenas, que no forman parte de la élite mediadora, construyen sobre su hábitat. Una mirada focalizada en las élites, puede inducir a pensar los procesos de etnogénesis y las reivindicaciones indígenas desde una posición utilitarista. Sin embargo, las identidades indígenas son y han sido articuladas a través de otras cosmovisiones y relaciones de alteridad.

El Paraíso en Venta presenta una excelente comprensión de la geopolítica global y la construcción del discurso hegemónico del desarrollo. La obra nos permite aproximarnos al estudio de los procesos históricos de (re)ocupación continua de la zona de cuenca baja del Curaray, la violencia genocida sufrida por

los pueblos indígenas y los recientes procesos de etnogénesis. El análisis histórico y geopolítico pone en jaque la visión esencialista de la etnicidad indígena, mostrando que es fruto de una relación dialéctica entre sociedades locales y agentes neoliberales.

Bibliografía

BRETON, V. (2010) “Introducción: Saturno devora a sus hijos? De hegemonia(s), desarrollo(s) y posdesarrollo(s)”, en BRETON, V. [Ed.], *Saturno devora a sus hijos. Miradas críticas sobre el desarrollo y sus promesas*, Barcelona: Icaria, pp. 7-32.

MARTÍNEZ MAURÍ, M. y LARREA KILLINGER, C. (2010) *Antropología Social, Desarrollo y Cooperación Internacional. Introducción a los fundamentos básicos y debates actuales*, Barcelona: Editorial UOC.

SMITH, G. (2010) “Hegemonia y superpoblación: límites conceptuales en la antropología de los movimientos políticos”, en BRETON, V. [Ed.], *Saturno devora a sus hijos. Miradas críticas sobre el desarrollo y sus promesas*, Barcelona: Icaria, pp. 175-195.

© Copyright Esperanza Gómez Muñoz, 2018

© Copyright *Quaderns-e de l'ICA*, 2018

Fitxa bibliogràfica:

GÓMEZ MUÑOZ, Esperanza (2018) “Resseña: ‘El Paraíso en venta. Desarrollo, etnicidad y ambientalismo en la frontera sur del Yasuní (Amazonía Ecuatoriana)’ de Javier Martínez Sastre”, *Quaderns-e de l’Institut Català d’Antropologia*, 23 (1), Barcelona: ICA, pp. 113-115. [ISSN 169-8298].

