

CAPACIDAD DE MOVIMIENTO: MOTILIDAD COMO CLAVE
PARA ENTENDER MOVILIDADES Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL
DE LOS GRUPOS BAKA EN GABÓN

Doerte Weig
CSIC-IMF, Barcelona

Resum

El concepto de motilidad, que se refiere a la capacidad de ser móvil, se introduce en este artículo y se sugiere como una manera profunda de explicar los cambios en las movilidades forrajeras y la organización social. La investigación con las comunidades forrajeras Baka en el noreste de Gabón muestra cómo están cambiando sus medios de subsistencia asumiendo la explotación minera artesanal del oro, y un acercamiento teórico extendido que se requiere para dar un reconocimiento más claro al impacto y los desafíos resultantes a la organización social igualitaria de los Baka. El concepto motilidad aporta a la comprensión de las movilidades diversificadas, centrándose no sólo en la actual movilidad observable, sino también considerando las opciones y limitaciones que preceden al movimiento. Entendido como una forma de capital de movilidad, la motilidad destaca diferencias, cambios o desigualdades

Abstract

The concept of *motility*, which refers to the capacity to be mobile, is introduced in this article and suggested as an in-depth way to account for changes in the mobilities and social organization of foragers. Research with Baka foragers in northeastern Gabon shows how they are shifting their subsistence livelihoods by taking up artisanal gold mining. An extended theoretical approach is necessary to give greater acknowledgement to the resulting impact and challenges to Baka egalitarian social organization. *Motility* adds to the understanding of diversified mobilities by focusing not only on actualized observable mobility, but also by considering the choices and limitations, which *precede* movement. Understood as *mobility capital*, *motility* highlights differences, changes and inequalities within Baka social groups and between Baka and neighboring communities.

dentro de los grupos sociales Baka y entre los Baka y las comunidades vecinas.

Palabras Claves: Baka, Gabón, Movilidad, Motilidad, Cambio Social

Key words: Baka, Gabon, Mobility, Motility, Social Changes

Introducción

Los Baka son un grupo lingüístico y cultural centroafricano, clasificado como forrajero forestal o ex cazadores-recolectores, y estudiado por su forma de vida móvil en selvas tropicales (Crampel 1890, Bahuchet 1992). La comprensión de su movilidad ha estado en línea con los conceptos de la arqueología y la antropología. Allí la movilidad es examinada como parte de la interacción ser humano-ambiente y enfocada en hechos observables de la movilidad orientada a los recursos, como los recursos alimentarios, la territorialidad y la estacionalidad (Binford 1980). El trabajo etnográfico con los Baka siempre ha indicado la relevancia de los factores sociales en la movilidad (Vallois & Marquer 1976, LeClerc 2001, Joiris 2003), superando enfoques sólo ambientalmente determinados, que prestan poca atención al “entorno social” o la movilidad como un método para la resolución de conflictos. Recientemente, la dinámica de *toma*, que en el idioma Baka significa seguir o unirse a miembros de la familia en un lugar diferente, ha demostrado ser uno de los principales factores en la movilidad Baka actual y en su historia migratoria (Weig 2017).

Durante mi trabajo de campo de 2010-2011 con los Baka a lo largo del río Ivindo en el noreste de Gabón en África Central, o “Ivindo Baka” como me refiero a ellos, fui testigo de una diversidad de movilidades Baka más allá de la búsqueda establecida de alimento en los bosques tropicales. Esto corresponde a la diversificación de los medios de subsistencia, que incluyen prácticas de subsistencia como la caza o la recolección de miel, así como el *bricolage*,¹ el trabajo poco asalariado como porteador y el trabajo asalariado. Este último puede ser trabajar como empleados de empresas mineras, rastreadores para proyectos de conservación de vida silvestre o en sitios de extracción de oro, como describo en este artículo. Con el dinero que ganan los Baka a través de la explotación minera artesanal del oro, que oscila entre CFA 20.000-200.000 (en 2011 alrededor de € 30-300), ellos participan en la economía monetaria y adquieren posesiones materiales personales, tales como ropa de estilo hip-hop y alcohol. A lo largo del Ivindo hay un

1. En este texto, todos los términos emic están en cursiva y posteriormente explicados en español.

cambio de una economía de búsqueda de alimento a una economía mixta en la que la extracción de oro juega un papel destacado. El aumento de los bienes materiales y el cambio social documentan una diferenciación de los Ivindo Baka de la imagen (estereotipada) que aún prevalece de ellos como cazadores-recolectores forestales (Weig 2015a, Weig 2015b). El cambio también evidencia que la movilidad social y espacial de los Baka difiere de la fórmula de ‘nómada forrajea’, de la imagen de un grupo moviéndose en intervalos cortos dentro de un espacio geográfico definido.

El objetivo de este artículo no es evaluar críticamente los modelos de movilidad existentes, sino proponer el concepto de *motilidad*, que se refiere a la capacidad o el potencial de ser móvil, como forma complementaria de pensar sobre la movilidad y una forma adecuada de abordar los diferentes tipos de movimientos que encontré con los Baka en el noreste de Gabón. El concepto se extrae de estudios urbanos en los que es común utilizar “movilidades” en lugar de la singular “movilidad”. Esto indica cómo las movilidades “se han convertido en una nueva palabra clave para comprender lo global y las nuevas y extensas formas en que vivimos” (Dils & Albright 2001, citado en Adey 2010:1, mi traducción),² también conceptualizado como el “nuevo paradigma de las movilidades” (Sheller 2006). Tomo aquí la terminología plural, ya que refleja y hace hincapié en la diversidad actual de movilidades a lo largo del Ivindo.

El beneficio de emplear motilidad es que no sólo apunta a la movilidad actual observable, sino que también considera las opciones y limitaciones, que *preceden* al movimiento. Por lo tanto, la motilidad aborda la falta de una dimensión temporal en muchos modelos de movilidad existentes y su limitación a las cuestiones de espacio y territorialidad, que se ha observado en las discusiones arqueológicas, antropológicas y sociológicas (Oetelaar 2006, Kaufmann 2002). Esto permite un estudio de las minucias de los detalles de movilidad en las historias de vida individuales, lo que constituye una adición a la construcción de teorías de cazadores-recolectores, frecuentemente centrada en la movilidad grupal (Biesbrouck 1999). Analizar las variaciones temporales de las movilidades a través de un análisis de motilidad puede ayudar a documentar el cambio social y las desigualdades entre grupos, y puede contribuir a superar la brecha medioambiental en el análisis de la movilidad recolectora.

Para dar argumentos a favor de la motilidad, primero describo brevemente el cambio de los modos de vida y los movimientos de Ivindo Baka. Luego detallaré la teoría detrás de la motilidad, seguida por el estudio de caso del hombre Baka llamado PJ. y su familia, y su trabajo en la industria del oro artesanal de Gabón para ejemplificar el concepto en

2. Todas las citas son mis traducciones del inglés al español.

el entorno de Ivindo. En general, la investigación muestra que el énfasis económico en un análisis de las movilidades es incompleto sin abordar la dinámica de la sociabilidad y los valores sociales evidenciados a través de estas movilidades, y que un análisis necesita considerar las movilidades a nivel grupal e individual.

Respecto a la metodología utilizada, cabe señalar que los datos sobre la movilidad Baka provienen de entrevistas de historia de vida realizadas durante mi trabajo de campo entre 2010-2011. Están de más de 350 Ivindo Baka, con una división de género equilibrada y un amplio de edad de recién nacidos a unos 70 años e incluyen información sobre los difuntos. Los datos se componen de sesiones semi-estructuradas y grabadas entre 3-10 horas con individuos o grupos familiares, así como la colección improvisada de datos, por ejemplo durante viajes en canoas. Las dinámicas de movilidad surgieron y se verificaron a través de una red creciente de entrevistas estructuradas e informales en diferentes localidades a lo largo del río Ivindo y en otros lugares como la capital provincial de Makokou. Entre los métodos alternativos de verificación se incluía pedir a los Baka que dibujaran sus movimientos en la arena de la plaza del pueblo.

Entorno y movilidades de los Baka a lo largo del río Ivindo

Los Baka emigraron a la región de Ivindo en el noreste de Gabón durante los últimos 70 años (Weig 2013:143-201). Hoy en día, alrededor de 300 Bakas viven en cuatro lugares a lo largo del río Ivindo: en la capital provincial Makokou, y los tres pueblos ribereños Ndoumabango, Kabisa y Adjab. Trabajé en los cuatro lugares, realizando observación participante y entrevistas en particular en Adjab y Kabisa. Las movilidades de hoy consisten en viajes diarios para recoger leña; excursiones de uno a tres días para mantener o cosechar plantaciones cercanas de sus pueblos; viajes a pueblos cercanos para abastecerse de suministros básicos como arroz, aceite y azúcar, o para adquirir o consumir alcohol. Algunos de los hombres cazan, pero rara vez durante más de tres días, a menudo regresan a sus familias durante el día. Las mujeres de vez en cuando van a la pesca de la presa. Baka de todas las edades son empleados como cargadores por vecinos, o como buscadores de rastro por ONGs. A largo plazo, los Baka *toman*, siguen o se unen, a los miembros de la familia en diferentes lugares, o simplemente los visitan a lo largo del Ivindo.

La cuenca del Congo y el noreste de Gabón están salpicados de sitios de extracción artesanal de oro, en su mayoría no regulados, y la migración de los Baka a la región de Ivindo fue ocasionada en parte por las historias sobre el oro de Gabón. Trabajan sus

propios sitios de oro o ayudan a otros como cazadores, cocineros o porteadores y por eso tienen ingresos sustanciales y se diferencian de otros grupos Baka. Algunos hombres Baka van a los sitios de oro a menudo, pero sólo durante 1-3 días, para obtener el dinero suficiente para sostener sus familias durante un tiempo. Ganar más de dinero implica estar ausente del pueblo Baka por un período más largo. La situación de varias parejas Baka jóvenes es tal que el hombre vive en los sitios de oro, regularmente envía dinero a su esposa en el pueblo y sólo regresa a casa después de varias semanas, mientras que la mujer comparte la vivienda y cocina para su suegra y sus hijos pequeños. La comprensión de estos movimientos entre los pueblos Baka y los sitios de oro no puede lograrse empleando conceptos de movilidad forrajera. Este traslado por intervalos cortos e irregulares corresponde más a ‘desplazamientos’. El concepto de motilidad puede, sugiero, explicar más apropiadamente la variabilidad temporal y personal en las movi­lidades de los Baka de hoy.

Imagen 1. Panorama de los sitios de oro en el noreste de Gabón, incluidos Mikouka y Minkébé³



Fuente: Doerte Weig

3. Todas las fotos fueron tomadas a lo largo del Iviindo en 2011. Los derechos de autor pertenecen a Doerte Weig©.

Motilidad. La capacidad de ser móvil

La motilidad se define como “la capacidad de una persona de ser móvil”. Analizar la motilidad significa retroceder un paso de la movilidad observable y “centrarse en el actor o grupo de actores *antes* de que se vuelvan móviles” (Kaufmann 2002: 37, énfasis del original). Las aspiraciones, la motivación y los procesos de toma de decisiones de los actores son explícitamente tomados en cuenta en la comprensión de la movilidad y extienden el lente temporal. La motilidad incorpora además las dimensiones estructurales y culturales del movimiento, integrando la movilidad social y el espacio geográfico “a nivel de actores, cultura, redes, instituciones y sociedad” (Kaufmann *et al.*, 2004: 745). Considerando la diferencia entre motilidad y movilidad, entre capacidad y hecho observable, un análisis de motilidad se centra en las restricciones y limitaciones del movimiento y el impacto como movilidad o inmovilidad (Kaufmann *et al.*, 2004: 749).⁴

El impacto de la temporalidad en las movilidades se ha desarrollado en la idea de que la movilidad constituye una forma de capital, análoga a las otras formas de capital económico, cultural y social (Bourdieu 1986), que pueden intercambiarse en el sentido de que “su uso eficaz puede permitir que uno adquiera el estatus social, mientras que la negligencia puede conducir a su pérdida” (Canzler *et al.*, 2008:52). La conceptualización de la motilidad como “capital de la movilidad” y el análisis de cómo se promulga o restringe el potencial de movilidad durante un período de tiempo también se defiende como una herramienta para evidenciar las desigualdades sociales y el cambio social (Kaufmann 2014:1). Al vincular la estratificación y el espacio, el análisis del potencial y del resultado de la movilidad se puede estudiar a nivel micro, medio y macro. Se ha sugerido limitar el “capital de movilidad” a la “movilidad corporal” (Kellerman 2012:177). En mi entendimiento, el interés conceptual de la motilidad surge exactamente de la combinación de la capacidad física de moverse y de todo el espectro fisiológico, espacial, tecnológico y social del potencial de movilidad de un actor y el campo de los estudios de movilidad dentro de la antropología y la arqueología puede obtener mucho al incorporar este enfoque en la construcción teórica.

4. Para más detalles sobre las aplicaciones de motilidad en estudios de movilidad, véase Kaufmann (2014:9). Un análisis de la motilidad también puede desglosarse en tres determinantes interdependientes: acceso, competencia o habilidad y apropiación, como he detallado en otra parte (Weig 2015^a).

Motilidad aplicada al trabajo del oro de los Baka

PJ. es un hombre Baka fuerte con una sonrisa amplia, de alrededor de 45 años, que ha tenido tres esposas y tiene 4 niños. Considerada una autoridad sobre el tema del trabajo del oro, PJ. es un hombre importante en la comunidad de Ivindo Baka. Me baso en su experiencia directa, así como en estudios de caso e historias de otros Baka para demostrar que la motilidad se identifica a nivel individual, pero no se forma individualmente; sino que está “formateado por el curso de la vida de los involucrados y su capital financiero, social y cultural” (Kaufmann 2002: 40). Como estudié las historias de vida como método de investigación central, los datos recogidos son adecuados para esta construcción teórica. La historia de PJ. es un buen ejemplo de que, en el análisis de la movilidad y las opciones disponibles y las decisiones tomadas para actualizar esa movilidad, basarse sólo en hechos de movimiento observable nunca contará toda la historia. Se pierden las consideraciones motivacionales y la interacción del individuo y el grupo en lo que sigue como movilidad o inmovilidad. En el caso de los Baka, se perdería la dimensión de corazón, cabeza y espíritu, que son esenciales para la toma de decisiones de los Baka (Weig 2013: 126)

El primer contacto de PJ con el mundo del trabajo del oro fue como guía para los extranjeros blancos interesados en el comercio del oro cuando era joven. Muchos años después, él mismo descubrió el sitio de oro *Dieu Merci* en Mikouka cerca del río Nouna. Otros hombres y mujeres Baka de Abjab vinieron a trabajar a *Dieu Merci*. En algunos casos, una pareja sólo trabajaba para ellos mismos, pero a menudo compartían tareas, un grupo de hombres extraían oro, otros hombres cazaban, las mujeres cocinaban, recogían productos forestales y cuidaban a los niños. La motilidad de PJ. no existe sin relación con el grupo y si PJ. hubiese proseguido sus esfuerzos sin referencia a la sociabilidad Baka, podría haber sido rechazado de una manera similar a una mujer Baka, como detallaré más tarde.

A lo largo del Ivindo y sus afluentes, carente de carreteras, el transporte es normalmente por piragua motorizada o remada. Los barcos son propiedad de distintas personas y salen cuando el cupo está completo. Los Baka que quieren viajar a los campos de oro deben coger una de estas piraguas. Así fue que, con gran orgullo, PJ. me contó que había comprado su propio motor fuera de borda, que él ató al bote de su *ami* del pueblo vecino.⁵ Respecto a la movilidad física, esto permitió a PJ. organizar viajes hacia y desde

5. *Ami*, francés para amigo, describe una relación (parentesco) particular entre un Baka y alguien de otro grupo étnico, cuya naturaleza puede ser el intercambio económico (Joiris 2003).

los sitios de oro independientemente de otras opciones de transporte. Por otra parte, era principalmente C., el hijo de P.J., quien iba a veces hasta la capital provincial Makokou a comprar mercancías para traer de nuevo al sitio del oro. P.J. y su hijo se convertían en parte de la red ribereña, aumentando su motilidad aprendiendo a ser un *piroquier*, la persona que dirigía la piragua.

Imagen 2. Baka preparándose para viajar por el río Ivindo en 2011.



Fuente: Doerte Weig

Para los Baka, el movimiento siempre significaba caminar en el bosque. Hoy en día, viajar a los sitios de oro en la piragua se ha convertido en una práctica establecida en la sociedad Baka; pero sólo para algunos. El límite obvio para cualquier movilidad ribereña es el coste de abordar la piragua o el coste de comprar gasolina para un motor, y a menudo los Baka no pueden viajar debido a la falta de fondos. La capacidad de gastar dinero en movilidad se considera un nuevo factor de diferenciación social (Bauman 1998) y esto no sólo es cierto para los urbanitas, sino también para los Baka en el Ivindo. En ambos casos, la diferencia entre los que tienen y los que no tienen fondos de viaje crea tensión y desigualdad dentro de un grupo, haciendo hincapié en la correlación entre la dinámica de la sociabilidad y la movilidad y una creciente diferenciación dentro de las comunidades Baka. El hijo de P.J. C., por ejemplo, ha usado su motilidad para casarse con una chica

Baka contra la voluntad de sus padres; su nuevo capital de movilidad lo coloca más allá de las restricciones tradicionales del clan respecto a las reglas del matrimonio.

Los Baka del noreste de Gabón que trabajan en los sitios de extracción de oro gastan el dinero que ganan en alimentos básicos, alcohol o cigarrillos; y en posesiones materiales tales como ropa del estilo hip-hop, generadores, radios pequeñas o grandes, y tarjetas de memoria del SD con las últimas canciones de moda.⁶ Esto concuerda con la organización socioeconómica de los Baka como una economía igualitaria de retorno inmediato, lo que significa que no existe un concepto desarrollado de propiedad privada y los bienes son compartidos por demanda de manera inmediata. Existen los mecanismos de nivelación como el ridículo que contrarrestan el acaparamiento o cualquier persona que intente destacarse del grupo (Woodburn 1982). Los Baka se han dedicado desde hace mucho tiempo a redes comerciales y en la vida cotidiana han integrado y adaptado los ingresos en efectivo de manera “apropiada a sus propios entendimientos culturales y propósitos sociales” (Köhler 2005: 33, Kitanishi 2006). Sin embargo, la situación en el Ivindo está en una escala diferente a los informes anteriores y los Ivindo Baka tienen opiniones contradictorias sobre compartir el dinero ganado. Por ejemplo, un hombre enfatizaba que el “trabajo del oro es autodeterminado - mi trabajo, mi dinero, mi bolsillo” y que él daría solamente el dinero que él gana a su esposa y no lo compartiría con la comunidad.

Imagen 3. Los hombres de Baka se relajan con la música de sus radios en Adjab.



Fuente: Doerte Weig

6. Es interesante observar aquí una paradoja: los personajes pícaros a menudo trabajan sitios de oro, pero con los Baka, es el grupo, que puede ser considerado “elite”, que sale a hacer el trabajo del oro.

Las normas sociales de los Baka dictaminan que los niños cuidan a sus padres ancianos. La madre de PJ. ha estado paralizada durante muchos años y ahora camina con un bastón. El apoyo financiero y práctico para ella se divide entre sus hijos. Mientras PJ. y otros ganan dinero fuera, algunos de los otros hermanos se quedan en el pueblo para cuidar las casas y la familia. PJ. describió este proceso de compartir el dinero y las responsabilidades entre los hermanos como algo natural y evidente. En contraste los Baka más jóvenes hablaron de querer trabajar sólo para su propia esposa e hijos. El deber del PJ. de proveer a su madre limita su motilidad personal y requiere una cierta inmovilidad de parte de sus hermanos, lo que significa que deben permanecer en el pueblo mientras está fuera trabajando en sitios de extracción de oro, evidenciando cómo “las movilidades siempre tienen impactos relacionales” (Adey 2010: 104). Los niveles micro y medio de motilidad, movilidad e inmovilidad están interconectados, provocados por la inmovilidad física de su madre. Esto ha sido descrito como dividir las movilidades en “potenciales activas y pasivas” por las cuales la motilidad es activa y tener acceso a actores móviles es pasiva (Kellerman 2012:179). La motilidad aquí también muestra que la autonomía individual sigue siendo el valor clave de la sociedad igualitaria Baka; pero siempre junto con otros valores sociales Baka alrededor de cuidarse unos a otros, lo que da como resultado ‘valores de migración y movilidad’ Baka (Weig 2017).

La capacidad de PJ. para ganar dinero en el sitio de oro para mantener su familia está restringida de muchas maneras. En primer lugar, el parámetro no humano ‘ambiente’ restringe la disponibilidad y calidad del oro. Igual a nivel macro, la República del Gabón tiene una estructura jerárquica con el presidente en el ápice y los jefes de pueblo en el fondo de la pirámide. Estos jefes deben ser dotados con parte de las ganancias del oro a cambio de su protección. En el nivel medio, otra restricción y fuente de pérdida son los socios comerciales deshonestos y fue esto lo que causó que PJ. encontrará su propio sitio independiente. Sin embargo, la motilidad de PJ. está limitada por la condición social de los Baka dentro de Gabón, como gente que (hasta ahora) no puede hacer cumplir las demandas legales.

Por último, durante muchos años, la minería de oro artesanal se llevó sin mucha interferencia por parte del estado, pero en mayo de 2011 el ejército de Gabón expulsó los campos de oro, incluido el sitio de Mikouka. Los Baka que vivían y trabajaban en *Dieu Merci* abruptamente perdían sus ingresos y se vieron obligados a regresar a sus pueblos, duplicando la población del pueblo. La diversidad intra-grupo de los Baka y las motilidades individuales se hicieron más evidentes: la discrepancia en la habilidad del idioma francés, la diferencia en las posesiones materiales, la seguridad en expresar opiniones políticas y la voluntad de alterar su situación financiera.

Estos ejemplos documentan que el examen de la dinámica entre aspiraciones y restricciones, ya sean exógenas o endógenas, es una manera adecuada de analizar el proceso de cómo la motilidad resulta en movilidad o inmovilidad. Este es el caso, en particular, de los individuos y se refiere a cómo se construye la motilidad a través de “compromisos entre aspiraciones, proyectos y estilo de vida” (Kaufmann 2002). Esta dinámica es un proceso adaptativo continuo, tanto a nivel grupal como individual, pero sólo mediante la grabación de los matices de los casos personales podemos construir modelos adecuados de ciclos adaptativos más grandes. Esto apoya el valor inherente de extender la unidad de análisis para el estudio de las movilidades grupales para incluir biografías de grupo y personales.

Imagen 4. Los jóvenes Baka se dirigen a la escuela en el pueblo vecino.



Fuente: Doerte Weig

Algunos Baka están utilizando su capital económico debido a su movilidad del trabajo para pagar a otros Baka para la ejecución de tareas. Después del regreso involuntario de los campos de oro, una pareja procedió a construir una casa nueva, y pagaron a otros Baka para hacer *pailles*, cubiertas de techo de paja. En otro caso, un hombre y una mujer comenzaron a vender alcohol directamente a otros Baka en Adjab y este dinero fue utilizado para comprar bienes materiales para su propio uso; o alimentos para com-

partir. Estos ejemplos de “mercantilización del trabajo Baka por los Baka” o de venta en comisión sugieren que la realización del uso capitalista del dinero entre los Baka ya no es sólo una “implicación”, como Kitanshi todavía podía escribir en 2006, sino que los ingresos rutinarios durante los últimos 5-10 años han provocado un cambio creciente con las ideas económicas del mercado. Esto se puede entender a través de las teorías capitalistas, pero dado que al menos los Ivindo Baka todavía definen su (potencial de) libertad para moverse como algo que otorgan el valor más alto, una conceptualización de este cambio social a través de una lente de motilidad es encomiable por dos razones. Primero, el análisis de (el potencial) de movimiento permanece dentro de su propio ámbito. Segundo, al reunir las dimensiones espaciales y sociales e incorporar explícitamente los cambios en las movibilidades y los medios de subsistencia en un análisis del cambio social, la motilidad extiende el alcance y la profundidad del análisis.

Desde una perspectiva intragrupal, es posible argumentar que el trabajo del oro es una expansión de la motilidad predominantemente para los hombres Baka y una restricción sobre la de las mujeres, que “solo ayudan” cocinando. En un caso excepcional, una mujer Baka de Camerún ganó dinero vendiendo comidas a los trabajadores del oro non-Baka en Minkébé. Con este dinero volvió a su pueblo, y construyó una casa, por la que la mataron después. En este caso, la restricción fatal fueron los celos provenientes de su propia comunidad. Construir *mongulu*, una casa de hojas, era una tarea de las mujeres. Hoy en día, la construcción de una casa de paredes de barro es una actividad masculina. Esta mujer había socavado los cambios en los papeles de género, además de ponerse más allá de los mecanismos niveladores igualitarios - con consecuencias fatales. En otro caso, un joven en Kabisa vendió *beignets*, buñuelos. Su intento de aumentar su movilidad y capital económico fue rápidamente aplastado a través de la represión social.

La posesión del motor fuera de borda por parte del PJ. también significa una desviación de las normas igualitarias de compartición. Una explicación para él que escapa a los mecanismos de nivelación puede ser doble: en primer lugar, se admiraba por tener el motor como algo que beneficiaba a los Baka como un grupo y parece que el motor era visto tanto como su propiedad como la del grupo. En segundo lugar, lo adquirió lejos del pueblo en el sitio de oro del que él estaba a cargo. Sugiero que el impacto de la ubicación diferente y su estado venerado era colocarlo más allá de los mecanismos normales de nivelación. La diferencia entre él, la mujer y el joven parece ser que los otros dos trabajaron sólo para sí mismos, mientras que PJ. emplea sus habilidades para el beneficio de los Baka en Mikouka y en Adjab. Sugiero que ésta es la razón por la que su motilidad no ha sido restringida, su capital social y de movilidad no han sido vigorosamente nivelados. Por el contrario, ha logrado el liderazgo situacional como

una autoridad sobre el tema del trabajo del oro, de acuerdo con los valores igualitarios de los Baka.

En el intento de trabajar con éxito el oro, las rivalidades existentes entre los diferentes grupos étnicos a lo largo del Ivindo se jugaron en los campos de oro. Aunque los Baka como grupo tuvieron que lidiar con la discriminación y los prejuicios, los vecinos de Ivindo quedaron asombrados por el éxito de P.J., que subraya cómo el trabajo del oro ha potenciado a los Baka a nivel individual y grupal, resultando en capital de movilidad y aumentando su movilidad social.

Conclusión: Abogar por la Motilidad

El concepto de motilidad, la idea de la capacidad de movimiento, tomada desde el entorno urbano relacionado con el transporte en el contexto de las forrajeras tropicales de los Baka, nos permite ver lo que está detrás de la actualización de la movilidad Baka: las aspiraciones, decisiones y limitaciones en las historias de vida, así como el cambio socioeconómico y sociocultural desde una perspectiva de grupo. La aplicación de enfoques más establecidos de las teorías ambientalmente enfocadas habría sido inadecuada para explicar la variación entre los individuos en sus movilidades sociales y espaciales y los (nuevos) patrones motivacionales detrás del movimiento de los Baka. Las historias de P.J. y otros Baka desde la selva de África Central hablan de la aspiración subyacente a sus proyectos de movilidad como un deseo de mejorar las condiciones de vida diaria y de largo plazo. P.J. como individuo, pero dentro del contexto del grupo Baka, ha adquirido nuevas habilidades, cambiado su perspectiva y ganado el respeto de otros Baka y vecinos. La perspectiva intragrupal evidencia la emergente desigualdad material resultante de nuevas formas de movilidad e ingresos, que pueden entrar en conflicto con las normas de compartición Baka igualitaria y resulta en la contestación intragrupal de las normas Baka con respecto a la posesión material personal o las reglas matrimoniales.

Al documentar los intrincados vínculos entre movilidad y sociabilidad y al ir más allá de lo observable, la motilidad da profundidad al análisis de la movilidad y arroja luz sobre los valores sociales detrás de las movilidades y los cambios en las movilidades. La motilidad nos permite ver el cambio social como proceso y diseccionar las interacciones complejas en los niveles temporales de la vida diaria y el curso de la vida. Es indiscutible y particularmente adecuado para analizar la transición social de las poblaciones anteriormente móviles y ayuda a comprender la naturaleza integrada, la vulnerabilidad y la solidez de los sistemas de retorno inmediato. Además, es concebible incluir en el con-

cepto de motilidad consideraciones ambientales, entendidas como ecológicas y sociales. Con respecto al alcance de la motilidad, sostengo que la fuerza del concepto depende (como con tantos otros) de la manera en que se aplica. Hay una necesidad de detallar y descomponer la motilidad, otra vez puede ser criticada con razón como un enfoque de todo o nada, y la motilidad de una persona o grupo seguiría siendo indistinguible.

Bibliografía

- ADEY, P. (2010) *Mobility*. London, New York: Routledge.
- BAHUCHET, S. (1992) 'Spatial mobility and access to resources among the African pygmies' in Casimir M., Rao A. (Eds.) *Mobility and territoriality*. New York: Berg
- BAUMAN, Z. (1998) *Globalization. The human consequences*. Columbia University Press.
- BIESBROUCK, K. (1999) 'Agriculture among Equatorial African hunter-gatherers and the process of sedentarization: the case of the Bagyeli in Cameroon' in BIESBROUCK, ELDERS, Rossel (Eds.) *Central African hunter-gatherers in a multidisciplinary perspective. Challenging elusiveness*. Leiden, Univ. Leiden
- BINFORD, L. (1980) 'Willow smoke and dogs' tails: Hunter-gatherer settlement systems and archaeological site formation', *American Antiquity* 45 (1): 4-20.
- BOURDIEU, P. (1986) 'The forms of capital' in Richardson, J. (Ed.) *Handbook of theory and research for the sociology of education*. New York: Greenwood.
- CANZLER, W.; KAUFMANN, V.; KESSELRING, S. (2008) *Tracing mobilities. Towards a cosmopolitan perspective*. Farnham: Ashgate Pub.
- CRAMPEL, P. (1890) 'Les Bayagas, petits hommes de la grande forêt équatoriale - lettre à Harry Alis' in *Compte rendu des séances de la société de géographie*. Paris.
- JOIRIS, D. V. (2003) 'The framework of Central African hunter-gatherers and neighbouring societies'. *African Study Monographs*, Supplement 28: 57-79.
- KAUFMANN, V.; BERGMAN, M. M.; JOYE, D. (2004) 'Motility: mobility as capital'. *International Journal of Urban and Regional Research* 28 (4): 745-756.
- KAUFMANN, V. (2002) *Re-thinking mobility*. Aldershot: Ashgate.
- KAUFMANN, V. (2014) 'Mobility as a Tool for Sociology'. *Sociologica* 1: 1-17.
- KELLERMAN, A. (2012) 'Potential Mobilities'. *Mobilities* 7 (1): 171-183.
- KITANISHI, K. (2006) 'The impact of cash and commoditization on the Baka hunter-gatherer society in Southeastern Cameroon'. *African Study Monographs* 33: 121-142.

- KÖHLER, A. (2005) 'Money Makes the World Go Round. Commodity Sharing, Gifting and Exchange in the Baka (Pygmy) Economy' in Widlok, T. & Tadesse, W.G. (Eds.) *Property and Equality, Vol II. Encapsulation, commercialisation, discrimination*. New York: Berghahn Books
- LECLERC, C. (2001) 'En bordure de route. Espace social, dynamisme et relation à l'environnement chez les pygmées Baka du Sud-Est Cameroun.' Thèse de doctorat en Ethnologie. Université de Paris X - Nanterre. <http://www.theses.fr/2001PA100157> [15.05.2012].
- Oetelaar, G. A. (2006) 'Mobility and Territoriality on the Northwestern Plains of Alberta, Canada. A phenomenological approach' in BRESSY (Ed.) *Notions de territoire et de mobilité*. Lyon, 8 - 11 Septembre 2004.
- Ong, A. (2006) *Neoliberalism as exception: Mutations in citizenship and sovereignty*. Duke University Press, Durham.
- RUPP, S. (2003) 'Interethnic relations in Southeastern Cameroon. Challenging the "Hunter-Gatherer" - "Farmer" Dichotomy', *African study monographs*, Supplementary issue (28): 37-56.
- SHELLER, M.; URRY, J. (2006) 'The new mobilities paradigm'. *Environmental Planning A* 38 (2): 207-226.
- VALLOIS, H.; MARQUER, P. (1976) *Les Pygmées Baká du Cameroun*. Paris: Éd. du Muséum.
- WEIG, D. (2013) *Motility and relational mobility of the Baka in North-Eastern Gabon*. PhD dissertation. University of Cologne; Cologne, Germany.
- WEIG, D. (2015a) "From mobility to motility: Changes in Baka mobilities and sociality in North-eastern Gabon", *Hunter Gatherer Research* 1(4), 421-444.
- WEIG, D. (2015b) "Social change mirrored in Baka dance and movement: Observations from the River Ivindo in Gabon in 2011/2", *Hunter Gatherer Research* 1(1), 61-83.
- WEIG, D. (2017) "We descended the Ivindo: Baka Migration to Northeastern Gabon from the 1960s to Today", *African Study Monographs*, 38 (2), 63-96.
- WOODBURN, J. (1982) "Egalitarian Societies", *Man*, 17 (3): 431-451.