

RESSENYA

***Transcontinental Dialogues:
Activist Alliances with Indigenous Peoples
of Canada, Mexico, and Australia***

Rosalva Aída Hernández Castillo,
Suzi Hutchings i Brian Noble (eds.) (2019)
Tucson: The University of Arizona Press.
264 pp.

ISBN: 978-08-1653-857-7

Marc Alcalà-i-Rams
Alessandro Romaniello
Universitat de Barcelona

Transcontinental Dialogues recoge en ocho capítulos reflexiones críticas y etnográficas sobre las vivencias de antropólogos activistas aliados con los pueblos indígenas en sus respectivas áreas de investigación. Fruto de un panel organizado en 2014 por el *Committee on World Anthropologies* de la *American Anthropological Association*, el libro presenta prácticas de investigación orientadas a la emancipación de los pueblos indígenas. Des de trayectorias académicamente productivas y políticamente activas, los autores abordan las luchas anticoloniales en sus contextos etnográficos. Algunos de ellos son académicos considerados indígenas —Suzi Hutchings, Genner Llanes-Ortiz y Sherry M. Pictou— mientras que otros son investigadores comprometidos con la causa indígena —Rosalva Aída Hernández Castillo, Sarah Holcombe, Xochitl Leyva Solano, L. Jane McMillan, Brian Noble y Colin Scott—. Des de diferentes trasfondos sociopolíticos, los autores comparten la idea de etnocentrismo crítico (De Martino 1941) cuestionando las categorías de observación propias de sus trasfondos culturales.

Este volumen es una oportunidad casi única para poner en relación experiencias coloniales con sistemas académicos. En esta línea, es también una visibilización del llamado “cuarto mundo” de George Manuel y Michael Posluns (2019), es decir, un mundo indígena conceptualizado al margen, periférico, total o parcialmente privado de su territorio y sus riquezas. Comenzando por Canadá, la profesora *mi'kmaw* Sherry M. Pictou y la antropóloga legal Jane McMillan revelan el carácter legal y político de los conflictos coloniales actuales del pueblo *mi'kmaq* a través de sus propias vivencias disruptivas. De los Tratados de Paz y Amistad firmados por la Corona británica el siglo XVIII se genera un activismo y una antropología centrados en las diversas comprensiones y aplicaciones de la legalidad que les ha dado continuidad. El euro-canadiense Colin Scott, director de proyectos de coproducción de conocimiento con pueblos indígenas, ofrece un relato algo más optimista. En su capítulo muestra cómo el pueblo *cree*, durante décadas aliado con los antropólogos, ha logrado que la industria y el gobierno necesiten de su permiso para explotar el territorio y sus recursos.

En México, las antropólogas Rosalva Aída Hernández Castillo y Xochitl Leyva Solano proponen reinventar la disciplina en un sentido más participativo y dialógico. Trabajando con colectivos de mujeres y comunidades indígenas en resistencia, respectivamente, encuentran necesario erradicar el colonialismo y el positivismo del ámbito académico inspirándose en el feminismo y el activismo prozapatista. En este mismo contexto, el académico maya yucateco Genner Llanes-Ortiz, analizando las dificultades a las que se enfrentan los actores individuales y colectivos pan-yucatecos para defender sus derechos territoriales, lingüísticos y políticos, argumenta que el conocimiento antropológico es tan fluido y construido como la indigeneidad. En la última parte del libro dedicada a Australia, Suzi Hutchings aborda la cuestión de los títulos de propiedad indígenas señalando la dificultad de trabajar como antropóloga nativa a medio camino entre lo propio y lo institucional. En el último capítulo, Sarah Holcombe, con más de 20 años de experiencia académica y activista con comunidades aborígenes, argumenta que el derecho a la tierra, como cuestión central histórica de la antropología australiana, ha eclipsado otros *derechos humanos indígenas*.

El volumen concluye con un epílogo de Brian Noble, especialista en las relaciones entre indígenas y colonos canadienses, quien complementa la introducción de Hernández y Hutchings, reforzando la concepción de una antropología comprometida que puede catalogarse, a grandes rasgos, como *descolonizadora*. Si bien los imperativos para descolonizar la academia y reconocer la autoría indígena pueden remontarse a la Primera Declaración de Barbados de 1971, esta idea continúa siendo objeto de discusión en la actualidad, aunque no siempre se exprese en los mismos términos (Smith 2013; Rivera Cusicanqui, Domingues, Escobar y Leff 2016). La antropología que se describe en este volumen se

caracterizaría por plantear objetivos políticos explícitos y subvertir los roles y categorías disciplinares. Constituye, por lo tanto, una alternativa a los discursos y prácticas academicistas que se agotan en sí mismos, sin apuntar a ninguna transformación sociopolítica. En términos de Viveiros de Castro (2012), es descolonizar el pensamiento para restaurar el conocimiento del Otro.

Tanto Pictou, a través de la *teoría aliada*, como Holcombe, en el marco de los derechos humanos como acción política, ejemplifican una antropología socialmente comprometida. También Hernández Castillo y Leyva Solano hablan de una academia descolonizadora “from below to the left” (p. 150), en un espacio geopolítico que desafía la democracia representativa y su prioridad sobre quién toma el poder. En otras palabras, una nueva forma de hacer antropología que se aleja de la neutralidad y la objetividad. Por otra parte, McMillan y Scott exploran nociones de colaboración científica e investigación aplicada, una antropología *iniciada en la comunidad y colaborativa*. Algunos autores, a su vez, también vinculan esta descolonización del conocimiento con una voluntad interdisciplinar y la legitimación de la academia indígena propia. En esta línea, Llanes-Ortiz explora los *diálogos de saberes* entre indígenas y no indígenas, académicos y no académicos; diálogos interculturales e inclusivos que generan nuevas perspectivas para la investigación antropológica.

En conclusión, si bien el volumen se dirige a antropólogos con inquietudes políticas, éste también puede ser una lectura útil para académicos, indígenas y personas interesadas en la descolonización del saber. Cabe decir que *Transcontinental Dialogues* se diferencia de volúmenes similares (Sillitoe 2015; Harrison 1991) por desarrollar diferentes experiencias, conceptos y propuestas sin renunciar a la voluntad de comparar contextos coloniales dispares. Al mismo tiempo, el carácter reflexivo y autobiográfico de cada capítulo los hace difícilmente representativos de las diferentes academias y se plantea la incógnita de combinaciones y contrastaciones alternativas. En respuesta a esto, podría decirse que *Transcontinental Dialogues* no es ni pretende ser un inicio ni un final para la antropología descolonizadora, en tanto que la antropología es una conversación sobre la propia vida humana (Ingold 2018). Esta lectura es parte de la conversación, porque como bien dice Scott, “dialogue has no final conclusion, any more than any process of knowledge is ever complete” (p. 100).

Bibliografía

De Martino, E. (1941). *Naturalismo e storicismo nell'etnologia*. Laterza.

Harrison, F. V. (ed.). (1991). *Decolonizing Anthropology: Moving Further Toward an Anthropology for Liberation*. American Anthropological Association.

- Ingold, T. (2018). *Anthropology: Why It Matters*. Polity Press.
- Manuel, G.; Posluns, M. (2019). *The fourth world: An Indian reality*. University of Minnesota Press.
- Rivera Cusicanqui, S., Domingues, J. R., Escobar, A.; Leff, E. (2016). “Debate sobre el colonialismo intelectual y los dilemas de la teoría social latinoamericana”, *Cuestiones de Sociología* 14, e009.
- Sillitoe, P. (ed.) (2015). *Indigenous studies and engaged anthropology: The collaborative moment*. Routledge.
- Smith, L. T. (2013). *Decolonizing methodologies: Research and indigenous peoples*. Zed Books.
- Viveiros de Castro, E. (2012). *Cosmological Perspectivism in Amazonia and Elsewhere. Four Lectures given in the Department of Social Anthropology, University of Cambridge, February–March 1998*. HAU Masterclass Series.



© Marc Alcalà-i-Rams i Alessandro Romaniello, 2022

© *Quaderns de l'ICA*, 2022

Fitxa bibliogràfica

Alcalà-i-Rams, M. i Romaniello, A. (2022). Transcontinental dialogues: Activist Alliances with Indigenous Peoples of Canada, Mexico, and Australia. *Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia*, 37(2), 503-506. Barcelona: ICA. [ISSN 2385-4472].