

RESSENYA

***“Menors i migrants.
Relat d’una educadora en un centre d’acollida”***

Marina Sonadellas (2018)

160 pàgines

Angle Editorial

ISBN: 978-84-19017-18-5

Laia Costa Gay

*Jurista acompañante de personas desplazadas
y proyectos relacionados con la movilidad humana*

Para alguien como yo quien lleva ya mucho tiempo reflexionando sobre el rol de los profesionales en el acompañamiento a personas en movilidad, y en los últimos años muy cerca de los jóvenes migrantes solos como miembro de la Xarxa Autònoma d’Acollida de Joves que Migren Sols de la Garrotxa y del proyecto Solidary Wheels en Melilla, la lectura de *Menors i migrants* ha sido toda una revelación.

Y ello por cuanto este libro es una “rara avis” en su aproximación a la temática de la infancia y juventud migrante sin referentes familiares en España, al cubrir una mirada que estaba faltando en relación a la acogida de este colectivo y huyendo de la tan recurrente “problematización” del fenómeno que tanto se ha documentado desde distintos sectores: la de la vivencia personal y profesional de los y las educadoras sociales. En ese sentido, el libro es una muestra de lo que Boaventura de Sousa denomina la “ecología de saberes”, es decir, una propuesta de un diálogo entre el conocimiento más científico y el saber popular, experiencial y cotidiano (Quiroga et al., 2021, p. 92).

La autora encarna de forma magistral gran parte de lo que se ha escrito a través de su experiencia personal y profesional en el período en el que trabajó como educadora social (de finales 2018 a finales 2020) acompañando a un grupo de jóvenes extranjeros tutelados en los múltiples traslados de un servicio de protección y emergencia, mostrando no solamente las dinámicas de inclusión y exclusión que se dan en el marco del sistema de acogida, sino visibilizando a

través de situaciones e historias concretas las trabas del sistema para el proceso real de inclusión de estos jóvenes. Y lo hace de una forma muy original: amena y de fácil lectura.

Y ello por cuanto si bien el libro es una crítica al sistema de acogida en su totalidad, el modo de hacerlo, a través de la descripción objetiva de los hechos, posibilita que sea el lector quien elabore su propia opinión. Además la combinación del relato de los hechos que van sucediendo con la voz de los jóvenes (si bien es desde un lugar en el que no estamos acostumbrados, con la complejidad que es el hecho de ser adolescente y migrante) hace que lo que cuenta se convierta en una historia real, elaborada de primera mano por un testigo cuya aportación es muy significativa.

En esta clara intención de mostrar la pluralidad de estos jóvenes, el libro nos revela las distintas estrategias de afrontamiento y resistencia que ellos mismos desarrollan para hacer frente a múltiples situaciones. Desde este enfoque, el texto muestra la eficacia y posibilidad de una resistencia que debe ser invisible y por tanto que “permite rodear los focos de poder que no está en condiciones de enfrentar, disparar sobre ellos de manera indirecta” (Claveiro, 2003, p. 307). Una resistencia sutil ante un sistema que no solamente no acoge, sino que estigmatiza y criminaliza al colectivo, y que nos permite ver también las violencias que los jóvenes van viviendo a lo largo de su periplo como menores y mayores de edad.

El texto muestra, a través de escenas y situaciones protagonizadas por Hmad, Samir, Mohamed, Boubacar o Soufiane, la capacidad de agencia de muchos de estos jóvenes. La agencia, como una categoría desarrollada por Judith Butler, y recogida en profundidad por la filósofa María Luisa Femenías, nos permite explicar estas formas de sobrevivir en la medida en que “la agencia representa la capacidad de ser cambiante, activo y creativo” (Femenías, 2003, p. 6). Y es a través de ella que los jóvenes se muestran como protagonistas de su proceso migratorio, con sus propias subjetividades producto de esa transnacionalidad que les caracteriza.

A partir de la vivencia como profesional del servicio la autora deja entrever, parafraseando a la investigadora Elisabet Marco Aroca (2017), cómo las características centrales de las instituciones totales son parecidas a los dispositivos de acogida, entendidos desde esta perspectiva como parte de un proceso de control social. Desde ahí, se puede ver como la vida de estos jóvenes se enmarca en una organización racional que estructura la rutina de grupo, los espacios y el tiempo, las actividades, las tareas y las relaciones, así como los comportamientos y actitudes que se registran a través de los diversos instrumentos metodológicos que aparecen en el libro en cuanto a la coordinación, supervisión e intervención socioeducativa. Esa “palanca de poder” que sustenta el equipo

técnico y educativo es otra de las aportaciones de esta historia, así como el conflicto que viven muchos profesionales al ser víctimas y cómplices del sistema en un contexto laboral de precariedad y falta de reconocimiento.

Otra de las grandes contribuciones del libro tiene que ver con una invitación a la reflexión a partir del propio relato, sobre los límites personales y profesionales y desde dónde y cómo nos relacionamos en este acompañamiento. Y en este sentido, el texto nos da una pista de cómo hacerlo: con empatía, buscando la comprensión del otro como otro, en todas las dimensiones de su ser, humanizando a ese pretendido “otro/extraño” al que se pretende “incluir”.

Para alguien que acompaña desde lo jurídico entendiendo la legalidad como una violencia más del sistema, y que pone en el centro las relaciones interpersonales como la clave para sobrevivir, este libro ha supuesto saber que no estoy sola. Y es que cada vez hay más profesionales que se están cuestionando no sólo sus saberes, sino los modos en los que intervienen, priorizando el vínculo afectivo.

Así pues, este libro es para todos y todas aquellas profesionales que se estén cuestionando su rol y su hacer, así como para todas las que quieran saber más sobre la realidad de la acogida de estos jóvenes.

Bibliografía

Calveiro, P. (2011). “Redes familiares de sumisión y resistencia”. Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Femenías, M. L. (2003). “Judith Butler (1956)”. Ediciones del Otro. Biblioteca de las Mujeres. Madrid, España.

Marco, Aroca, E (2017). “Dispositivos de control y reproducción de desigualdades en la intervención con jóvenes migrantes”. RASE 2017. Vol. 10. N.º1: Págs. 50-63 doi: <http://dx.doi.org/10.7203/RASE.10.1.926>.

Quiroga, V., Chagas, E., Camerota, N., Molero, L. y Moral, Irene (2021). “Adolescentes y jóvenes migrantes no acompañados/as: de la discriminación al reconocimiento de los saberes”. *Quaderns de l’Institut Català d’Antropologia. Quaderns* 37 (1) 2021, pp. 87-108. Barcelona: ICA. [ISSN 2385-4472].



© Laia Costa Gay, 2022

© *Quaderns de l'ICA*, 2022

Fitxa bibliogràfica

Costa Gay, L. (2022). “Menors i migrants. Relat d’una educadora en un centre d’acollida”. *Quaderns de l’Institut Català d’Antropologia*, 38(1), 145-148. Barcelona: ICA. [ISSN 2385-4472].