

EDITORIAL

Claudia Rocío Magaña-González
Martin Lundsteen

L'any de 1980 va aparèixer el primer número de la revista impresa *Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia* amb el propòsit de crear un espai de discussió dirigit a antropòlegs i antropòlogues de diverses generacions, sobre temes d'interès disciplinari. Des de llavors, i en sintonia amb la realitat social canviant i en continu moviment, aquest espai de comunicació i debat també s'ha anat transformant i renovant, en els mitjans i formes per a difondre els avanços sobre els coneixements generats de la pràctica etnogràfica. En aquest sentit, des de l'any 2019 va començar una nova època, on es van fusionar les dues revistes *Quaderns-e* i *Quaderns*, per a passar del paper a la digitalització del coneixement, en una versió digital d'accés obert (OJS) que manté el nom de Quaderns i l'esperit de ser un mitjà de difusió científica per a les antropologies, de parla catalana, castellà i anglès, de diverses latituds, però particularment la produïda a Catalunya. Ara, 43 anys després del primer número, els i les membres del Comitè Editorial de la revista volem dedicar una pàgina per a presentar l'actual número d'aquesta revista.

El número 39, volum 1, advoca per mantenir i reforçar aquest esperit d'actualització i diàleg inherent a l'antropologia. En el seu conjunt constitueix un enfocament transdisciplinari que pretén fomentar diàlegs amb altres disciplines. De fet, la principal secció del número, “Monogràfic”, es compon d'un conjunt d'articles i contribucions que se centren en un debat entre l'antropologia i l'arquitectura. En la seva presentació del monogràfic, els coordinadors del monogràfic emmarquen el debat i, sobretot, aconsegueixen donar-nos unes pinzellades a cadascun dels articles.

En la secció de “Miscel·lània”, es busca continuar actualitzant les preguntes que emergeixen de les complexes realitats socials. A través de debats contemporanis plantejats en diversos àmbits de la vida social que recupera l'antropologia actual, emergeixen realitats en contextos socials i polítics diversos que, per a comprendre-les en tota la seva riquesa i complexitat, l'etnografia resulta especialment útil. En aquesta secció del número, publiquem 3 articles que presenten temàtiques importants: 1. El debat sobre el ressorgiment de posicionaments polítics que encoratgen posicions extremes, com el racisme que existeix a la República Dominicana; 2. La importància d'activitats quotidianes com el caminar, que des del prisma etnogràfic permet repensar-se en tres vessants: pràctiques i discursos sobre el caminar, sobre l'entorn i sobre les interaccions socials que s'estableixen en la pràctica de caminar en contextos de naturalesa en una localitat de Catalunya; 3. La “renovació” de l'interès antropològic per l'estudi del consum de drogues, en el debat dels seus usos clínics o rituals que emergeix amb efervescència en el cas del Brasil.

Finalment, en la tercera secció “Ressenyes”, el que es busca és precisament compartir les contribucions que es publiquen en llibres més recents. Enguany a propòsit s'han destinat dos ressenyes al debat específic de la secció monogràfica d'antropologia i arquitectura, al mateix temps que s'ha inclòs una tercera ressenya sobre un llibre que plasma etnografies orientades a les cures no remunerades de persones majors al Japó i Anglaterra.

Per a concloure aquesta introducció, és important assenyalar que, per al Comitè Editorial, particularment les que subscrivim aquesta editorial, ha estat un repte important publicar aquest número de la revista, en una època en la qual les publicacions en línia suposen temps i ritmes molt més accelerats que fins i tot la mateixa antropologia com a disciplina i nosaltres com a etnògrafs no som capaços d'aconseguir. No obstant això, exhortem a continuar publicant i difonent a través d'aquest mitjà aquelles troballes i reflexions emergides de les etnografies per a contribuir a l'enriquiment de la disciplina antropològica, a través d'aquest coneixement situat.



© Copyright Claudia Rocío Magaña-González; Martin Lundsteen, 2023

© Copyright *Quaderns de l'ICA*, 2023

Fitxa bibliogràfica:

Magaña-González, C.R.; Lundsteen, M. (2023). Editorial. *Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia*, 39 (1), 1-2. [ISSN 2385-4472]